

INIZIATIVA PROMOSSA DA
PADIGLIONE ITALIA
ALLA 54. ESPOSIZIONE
INTERNAZIONALE D'ARTE
DELLA BIENNALE DI VENEZIA

PERI IL
150° DELL'UNITÀ D'ITALIA

A CURA DI VITTORIO SGARBI

MARCHE

ANCONA

MOLE VANVITELLIANA

21.06 > 27.11.2011

URBINO

ORTO DELL'ABBONDANZA

29.06 > 27.11.2011

www.cultura.marche.it

www.arthemisia.it

**REGIONE
MARCHE** 



**CITTA
DI URBINO**



urbino servizi



GIUNTA REGIONE MARCHE

Stampa e Comunicazione Istituzionale

Gabinetto del Presidente della Giunta Regionale

Ancona,

COMUNICATO STAMPA

54a ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE DELLA BIENNALE DI VENEZIA LE MOSTRE DEL PADIGLIONE ITALIA – MARCHE

Saranno inaugurate alla Mole Vanvitelliana di Ancona e all'Orto dell'Abbondanza di Urbino, rispettivamente i prossimi 20 e 28 giugno, alla presenza del curatore Vittorio Sgarbi, le due mostre di arte contemporanea organizzate nell'ambito del Padiglione Italia della Biennale di Venezia, il quale, in occasione delle celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, sarà ospitato in sezioni regionali sull'intero territorio nazionale.

"E' nostra intenzione - dichiara l'assessore regionale ai Beni e alle Attività Culturali, Pietro Marcolini - valorizzare ogni forma di espressione artistica e di intelligenza creativa, anche la più contemporanea, soprattutto all'interno di un contesto così prestigioso come il Padiglione Italia della Biennale di Venezia, dove possono distinguersi gli artisti marchigiani".

La Regione Marche, infatti, in qualità di ente organizzatore del progetto, intende fortemente promuovere e valorizzare le varie esperienze creative che si ritrovano nel territorio marchigiano e l'occasione del Padiglione Italia ha consentito di effettuare una vera e propria mappatura della presenza dell'arte e della creatività contemporanea nella regione.

Gli ottantasette artisti, suddivisi nelle sedi di Urbino e di Ancona, sono stati selezionati da una Commissione di studio nazionale, su proposta di un gruppo di lavoro creato *ad hoc* nella Regione Marche e costituito da accademici e dalle più importanti realtà di arte contemporanea marchigiana.

In particolare, è stata presa in considerazione la produzione artistica contemporanea tra il 2001 e il 2011, articolata in sette sezioni: pittura, scultura, ceramica, fotografia, grafica, design e video arte.

Gli artisti che esporranno all'Orto dell'Abbondanza di Urbino sono: Mariano Andreani, Walter Angelici, Alfredo Bartolomeoli, Franco Bastianelli, Antonio Battistini, Renato Bertini, Claudio Boccolacci, Leonardo Bollini, Simona Bramati, Mauro Brattini, Federico Cacciapaglia, Adriano Calavalle, Patrizia Calovini, Fabrizio Carotti, Christian Cassar, Bruno Cerboni Bajardi, Mara Cerri, Marco Cingolani, Madalin Ciuca, Giulia Corradetti, Bruno D'Arcevia, Chiara Diamantini, Anna e Laura Facchini, Rosalia Filippetti, Umberto Frangi, Ennio Giuliani, Giuliano Giuliani, Rossano Guerra, Tonino Guerra, Sebastiano Guerrera, Eriberto Guidi, Carlo Iacomucci, Enrico Maria Lattanzi, Mario Logli, Giulia Marchi, Arnaldo Marcolini, Giovanni Marinelli, Giorgio Matteini, Giorgio Mercuri, Rocco Natale, Sergio Pari, Sandro Pazzi, Oscar Piattella, Riccardo Piccardoni, Michele Pierpaoli, Athos Sanchini, Enrico Ricci, Nino Ricci, Claudio Schiavoni, Rita Soccio, Stefano Solimani, Roberto Stelluti, Sandro Trotti, Walter Valentini, Luca Zampetti, Abel Zeltman.

Gli artisti che esporranno alla Mole Vanvitelliana di Ancona sono: Federica Amichetti, Paolo Annibali, Ezio Bartocci, Ubaldo Bartolini, Sirio Bellucci, Marco Bernacchia, Francesca Bilò, Roberta Bilò, Elia Cantori, Carlo Cecchi, Leonardo Cemak, Lorenzo Cicconi Massi, Silvio Craia, Curzia Curi, Giorgio Cutini, Anna Maria Ferretti Damati, Francesca Gentili, Alessandro Giampaoli, Franco Giuli, Paolo Gobbi, Marco Luzi, Bruno Mangiaterra, Marina Mentoni, Stefania Pignatelli, Sirio Reali, Mario Sasso, Iginio Straffi, Stefano Tonti, Valeriano Trubbiani, Rita Vitali Rosati, Massimo Vitangeli.

Entrambe le mostre rimarranno aperte fino al 27 novembre.



**LO STATO DELL'ARTE - NELLE REGIONI,
Iniziativa Speciale del Padiglione Italia alla 54. Esposizione Internazionale d'Arte della
Biennale di Venezia in occasione del 150° dell'Unità d'Italia**

Da un originale progetto di Vittorio Sgarbi, curatore del Padiglione Italia Biennale di Venezia, nasce LO STATO DELL'ARTE - NELLE REGIONI, Iniziative Speciali del Padiglione Italia alla 54. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia in occasione del 150° dell'Unità d'Italia.

Una commissione di studio ha raccolto e valutato il lavoro di migliaia di artisti, al fine di individuare quelli più rappresentativi, circa 2000, tra esponenti delle varie tendenze, dalla video-art, alla fotografia, alla pittura, alla grafica e al design.

Le opere degli artisti scelti saranno esposte nelle città più importanti e prestigiose del nostro Paese, consentendo una visuale globale che porterà ad indagare a fondo la creatività italiana in tutto il territorio nazionale.

“Le mostre regionali sono un'estensione della Biennale con gli artisti locali che non sono arrivati a Venezia, dove la selezione è stata inevitabile e fatta da me personalmente attraverso le segnalazioni di poeti, scrittori, filosofi ed intellettuali.”, illustra Vittorio Sgarbi. “Alcuni artisti sono rimasti esclusi, ma questo non vuol dire che abbiano minor merito. Le mostre regionali, quindi, nelle sedi dei capoluoghi di regione e nelle città più illustri integrano l'inventario o il tentativo di definizione dei confini dell'arte contemporanea oggi”.

Il progetto è finalizzato a tracciare una mappatura, mai realizzata prima, della storia dell'arte contemporanea in tutte le sue declinazioni.



**LO STATO DELL'ARTE - MARCHE,
Iniziativa Speciale del Padiglione Italia alla 54. Esposizione Internazionale d'Arte della
Biennale di Venezia in occasione del 150° dell'Unità d'Italia**

L'Iniziativa Speciale del Padiglione Italia alla 54. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia in occasione del 150° dell'Unità d'Italia legata alla regione Marche vedrà due esposizioni distinte nella città di Ancona e in quella di Urbino.

87 artisti locali, selezionati dai due Comunitati di Studio, quello nazionale e quello regionale, fra i più rappresentativi del panorama artistico marchigiano legato all'arte contemporanea.

Espressioni diverse, giovani e meno giovani: dalla pittura alla scultura, fotografia, video-art, ceramica e design.

Ancona *Mole Vanvitelliana* dal 21 giugno al 27 novembre 2011

Urbino *Orto dell'Abbondanza* dal 29 giugno al 27 novembre 2011



ELENCO ARTISTI

Ancona

Federica Amichetti
Paolo Annibali
Ezio Bartocci
Ubaldo Bartolini
Sirio Bellucci
Marco Barnacchia
Francesca Bilò
Roberta Bilò
Elia Cantori
Carlo Cecchi
Leonardo Cemak
Lorenzo Cicconi Massi
Silvio Craia
Curzia Curi
Giorgio Cutini
Anna Maria Ferretti Damati

Francesca Gentili
Alessandro Giampaoli
Franco Giuli
Paolo Gobbi
Marco Luzi
Bruno Mangiaterra
Marina Mentoni
Stefania Pignatelli
Sirio Reali
Mario Sasso
Iginio Straffi
Stefano Tonti
Valeriano Trubbiani
Rita Vitali Rosati
Massimo Vitangeli

MINISTERO
DEI BENI E
DELL'ATTIVITÀ
CULTURALE

1861 > 2011 > >

INIZIATIVA PROMOSSA DA
PADIGLIONE ITALIA
ALLA 54. ESPOSIZIONE
INTERNAZIONALE D'ARTE
DELLA BIENNALE DI VENEZIA

PERI IL
150° DELL'UNITÀ D'ITALIA

A CURA DI VITTORIO SCARBI

MARCHE

ANCONA
MOLE VANVITELLIANA
21.06 > 27.11.2011

URBINO
ORTO DELL'ABBONDANZA
29.06 > 27.11.2011

www.cultura.marche.it
www.arthemisia.it

REGIONE
MARCHE

URBINO VANVITELLI

ELENCO ARTISTI

Urbino

Mariano Andreani
Walter Angelici
Alfredo Bartolomeoli
Franco Bastianelli
Antonio Battistini
Renato Bertini
Claudio Boccolacci
Leonardo Bollini
Simona Bramati
Mauro Brattini
Federico Cacciapaglia
Adriano Calavalle
Patrizia Colovini
Fabrizio Carotti
Christian Cassar
Bruno Cerboni Bajardi
Mara Cerri
Marco Cngolani
Madalin Ciuca

Giulia Corradetti
Bruno D'Arcevia
Chiara Diamantini
Anna e Laura Facchini
Rosalia Filippetti
Umberto Franci
Ennio Giuliani
Giuliano Giuliani
Rossano Guerra
Tonino Guerra
Sebastiano Guerrera
Eriberto Guidi
Carlo Iacomucci
Enrico Maria Lattanzi
Mario Logli
Giulia Marchi
Arnaldo Marcolini
Giovanni Marinelli
Giorgio Matteini

Giorgio Mercuri
Rocco Natale
Sergio Pari
Sandro Pazzi
Oscar Piattella
Riccardo Piccardoni
Michele Pierpaoli
Enrico Ricci
Nino Ricci
Athos Sanchini
Claudio Schiavoni
Rita Soccio
Stefano Solimani
Roberto Stelluti
Sandro Trotti
Walter Valentini
Luca Zampetti
Abel Zeltman

ANCONA

MOLE VANVITELLIANA

21.06 > 27.11.2011

GIUGNO-SETTEMBRE

Martedì - Giovedì 16.30 - 20.30
Venerdì - Domenica/Festivi 10.30 - 20.30
Lunedì chiuso
Mattina su prenotazione per gruppi e scuole

OTTOBRE-NOVEMBRE

Martedì - Giovedì 15.30 - 19.30
Venerdì - Domenica/Festivi 10.00 - 19.00
Lunedì chiuso
Mattina su prenotazione per gruppi e scuole

COME ARRIVARE?

Banchina di Chio 28, Zona Porto (Ancona)

IN AUTO > uscita autostrada A14 Ancona Nord o Ancona Sud - direzione Porto e Fiera

IN TRENO > dalla stazione di Ancona tutti gli autobus con direzione Centro

URBINO

ORTO DELL'ABBONDANZA

29.06 > 27.11.2011

GIUGNO-NOVEMBRE

Martedì - Giovedì 15.30 - 19.30
Venerdì - Domenica/Festivi 10.00 - 19.00
Lunedì chiuso
Mattina su prenotazione per gruppi e scuole

COME ARRIVARE?

Borgo Mercatale, Rampa di Francesco Di Giorgio (Urbino)

IN AUTO > da nord: uscita autostrada A14 Pesaro-Urbino - proseguire per S.P. 423
da sud: uscita autostrada A14 Fano - proseguire in direzione Roma

IN TRENO > fino a Pesaro poi proseguire in autobus o auto

INFO E PRENOTAZIONI



0733 408204 www.artitude.eu info@artitude.eu

MINISTERO
DEI BENI E
DELL'ATTIVITÀ
CULTURALE

1861 > 2011 > >

INIZIATIVA PROMOSSA DA
PADIGLIONE ITALIA
ALLA 54. ESPOSIZIONE
INTERNAZIONALE D'ARTE
DELLA BIENNALE DI VENEZIA

PERI IL
150° DELL'UNITÀ D'ITALIA

A CURA DI VITTORIO SCARBI

MARCHE

ANCONA
MOLE VANVITELLIANA
21.06 > 27.11.2011

URBINO
ORTO DELL'ABBONDANZA
29.06 > 27.11.2011

www.cultura.marche.it
www.artemisia.it

REGIONI
MARCHESI